PIANO PARTICO LAREGGIATO DEL CANTARO STORI CO IN ADEGUAM ENTO AL P.P.R. SCHEDE DI INDAGINE E DI PROGETTO SUL PATRIMONIO EDILIZIO

n 3A

Fgl.15
mapp. 117

n N3-4

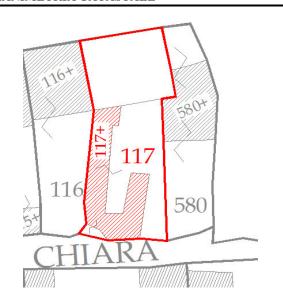
Proprietario: Massa
Elia

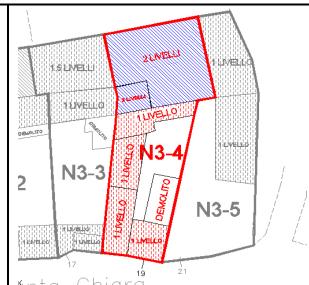
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

PLANIMETRIA CATASTALE

PLANIMETRIA DI PROGETTO







#### SCHEDA DI INDAGINE

SCHEDA	SCHEDA DI RUMGINE													
D	ATI GENER	ALI	DOTAZIONI			CONDIZIONI STATICHE		(	CONDIZIONI IGIENICHE			븻		
n° residenti	destinazione (1)	unità abitative	acqua di rete (2)	energia elettrica (2)	bagno (2)	garage (2)	murature esterne (3)	coperture (3)	finiture, intonaci (3)	umidità da copertura (3)	umidità da pareti (3)	umidità da fondazioni (3)	areazione (3)	ANNO DI COSTRUZION
	а	1	si	si	si	no	b	b	b	b	b	b	b	

- (1) a=residenziale; b=commerciale, c=servizi; d=deposito/garage; e= artigianale; f=altro
- (2) si/no
- (3) a=buone; b= medie; c=precarie

#### DATI URBANISTICI

Superficie lotto	mq	194,2
Superficie coperta	mq	162,97
Numero piani		1 1,5 2
Volume attuale	mc	807,26
if attuale	mc/mq	4,16
ic attuale	mc/mq	0,84
Demolizioni	mc	76,79
Volume di ampliamento	mc	28,8
Volume totale progetto	mc	759,27
Superficie coperta progetto	mq	142,33
if progetto	mc/mq	3,91
ic progetto	mc/mq	0,73

#### TIPI DI INTERVENTO TECNICI-ESTETICI

1	Consolidamento statico	
2	Ristrutturazione	X
3	Eliminazione superfetazion	X
4	Manutenzione ordinaria	X
5	Manutenzione straordinaria	X
6	Restauro conservativo	
7	Ampliamento	X
8	Conservazione elementi architettonici original	

#### PRESCRIZIONI SPECIFICHE

## PARTICOLARI DA RIPRISTINARE, ELIMINARE O MIMETIZZARE

# A - FINITURE FACCIATE E MURI PERIMETRALI- Ripristinare o eliminare

A1	Ripristino intonaci tradizionali	X
A2	Eliminare intonaci plastici	
A3	Eliminare rivestimenti da pareti e/o zoccoli	
A4	Eliminare intonaco non tradizionale pareti e/o zoccoli	
A5	Ripristino murature faccia a vista	
A6	Intonac. muri o cordoli in cemento o blocchetti non int.	
A7	Eseguire tinteg. corrispondente all'abaco allegato	X
A8	Muro perimetrale e recinzioni secondo abaco	

### C-GRADINI-eliminare e sostiture con elementi tradizionali

C1	Gradini con rivestimenti non tradizionali	
C2	Gradini su spazio pubblico	

#### E-CANALI DI GRONDA E PLUVIALI-eliminare e sostiture con elementi tradizionali

E-CANALI DI GRONDA E I LO VIALI-chimilare è sostiture con cicinenti tradizion					
E1	Canale di gronda con sagoma non tradizionale				
E2	Canale di gronda in pvc e/o lamiera				
E3	Pluviale in pvc e/o lamiera				

#### F - COPERTURE- Eliminare e sostituire con elementi tradizionali

F1	Coperture in eternit	X
F2	Tetto con aggetto non tradizionale	
F3	Tetto con tegole non tradizionali	X
F4	Copertura piana o altro tetto	

### B - SERRAMENTI - Eliminare e sostituire con el, tradizionali

B1	Serramenti in alluminio-pvc-metallo	X
B2	Serramenti in legno ma difformi dal tradizionale	
В3	Saracinesca in alluminio-pvc-metallo	
B4	Avvolgibili in alluminio-pvc-metallo	
B5	Portelloni e/o persine verso spazi pubblici sotto 4,50m	
В6	Cancelli in alluminio-pvc-metallo	X
В7	Inferriate difformi da abaco	

#### D-AGGETTI - Eliminare e sostituire con el,i tradizionali

D.1	Balconi con sbalzi fuori norma o ricadenti su area	
D1	pubblica con altezze all'intradosso inferiori a 4,50m	
D2	Parapetti non corrispondenti a quelli tradizionali	
D3	Modanature estranee a quelle tradizionali	
D4	Stipiti e architravi con rivestimenti non tradizionali	
D5	Soglie e davanzali con rivestimenti non tradizionali	
D6	Pensiline	

## G-COMPLEMENTI- Eliminare o mitigare

G1	cavi elettrici o tubazioni esterni	
G2	Pompe di calore	
G3	Antenne	
G4	Scaldabagni e caldaie	
G5	Insegne caricate nei colori e/o di forme e dimensioni	
G6	Spazi pubblicitari	

	-	
	N'I	תוו
171	,,	١.

SCHEDE DI INDAGINE E DI PROGETTO SUL PATRIMONIO EDILIZIO COMPARTO n 3A CATASTALE Fgl.15 mapp. 117

Unità edilizia n N3-4

Via santa Chiara civ 19 Proprietario: Massa Elia

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA





DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA





DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA